

OIS.272.6.2024

Umowa nr KK/583/OIS/9-W/2024

zawarta w dniu 6.03.2024.....w Gdyni w wyniku zamówienia publicznego nr 257/24 prowadzonego w sprawie OIS.271.8.2024 pomiędzy: Gminą Miasta Gdyni z siedzibą w Gdyni, przy al. Marszałka Piłsudskiego 52/54, NIP 5862312326, zwaną dalej **Zamawiającym**, reprezentowaną przez: **Sylwię Szumielewicz-Tobiasz** – Kierownika Biura ds. Jakości Życia, działającą na podstawie pełnomocnictwa z dnia 31 maja 2023 r. udzielonego przez Prezydenta Miasta Gdyni,

a

Panem Sebastianem Grabowskim, Prezesem Fundacji ArchitectsPL, z siedzibą przy ul. Stanisława Staszica 46, 12- 100 Szczytno, Regon 281476383, NIP 7451843951, KRS 0000452020, zwanym w dalszej części Umowy „**Wykonawcą**”,

zwanymi dalej łącznie „**Stronami**” lub każdy z osobna „**Stroną**”,

po ustaleniu wartości szacunkowej zamówienia, w związku z treścią art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 19 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U z 2022 r. poz. 1710, z późn. zm.) została zawarta Umowa, o następującej treści:

§ 1.

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem Umowy jest realizacja projektu społecznego „Samorząd – Mądry Wybór, Mądre Miasto” - zwanego dalej „**Projektem**”, którego opis stanowi załącznik do niniejszej umowy.
2. Zadania **Wykonawcy** obejmują w szczególności:
 - a) organizację **Projektu** (koordynacja całego przedsięwzięcia, prowadzenie wywiadów, publikacja przygotowanych materiałów w social mediach, organizacja konsultacji przez okres trwania projektu, zaangażowanie specjalistów od PR i komunikacji)
 - b) oprawę wizualną **Projektu** (filmy promocyjne, formaty graficzne).

§ 2.

Obowiązki Zamawiającego

Do obowiązków **Zamawiającego** należy:

1. współpraca z **Wykonawcą**, obejmująca w szczególności przygotowanie materiałów (krótkie formy wizualne, zdjęcia, uczestnictwo w wywiadach);
2. komunikacja wydarzenia na własnych platformach.

§ 3.

Obowiązki Wykonawcy

Do obowiązków **Wykonawcy** należy:

1. wykonanie przedmiotu Umowy z należytą starannością;
2. bieżąca współpraca z **Zamawiającym**.

§ 4.

Realizacja wydarzenia

1. **Wykonawca** zrealizuje przedmiot Umowy w porozumieniu z **Zamawiającym** w terminie od lutego 2024 r. do 30.04.2024 r.

2. **Wykonawca** będzie informował **Zamawiającego** o bieżącej realizacji **Projektu**, a także o planowanych zmianach i modyfikacjach realizowanych działań.
3. Po zrealizowaniu przedmiotu Umowy przez **Wykonawcę**, **Zamawiający** dokona sprawdzenia pod względem zgodności z przedmiotem zamówienia.

§ 5.

Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy, określonego w § 1, Strony ustalają wynagrodzenie w wysokości **4.327 złotych brutto** (słownie: cztery tysiące trzysta dwadzieścia siedem złotych brutto).
2. Rozliczenie wynagrodzenia za wykonanie Umowy nastąpi na podstawie faktury VAT wystawionej i dostarczonej do Zamawiającego po wykonaniu przedmiotu Umowy, zgodnie z § 1 ust. 1. Fakturę za wykonanie przedmiotu Umowy Wykonawca wystawi na poniższe dane:

NABYWCA:

Gmina Miasta Gdyni
al. Marszałka Piłsudskiego 52/54
81-382 Gdynia
NIP 5862312326

ODBIORCA:

Biuro ds. Jakości Życia
Urząd Miasta Gdyni
al. Marszałka Piłsudskiego 52/54
81-382 Gdynia

3. Wynagrodzenie Wykonawcy z tytułu realizacji Umowy płatne będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy nr 09 8838 0005 2001 0103 1090 0001 w Banku Spółdzielczym w Szczytnie po prawidłowym wykonaniu przedmiotu Umowy w terminie 14 dni od dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury do siedziby Zamawiającego.
4. Prawidłowo wystawiona faktura powinna zawierać numer Umowy, na podstawie której została wystawiona.
5. Za datę zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Wykonawca nie może dokonać cesji żadnych praw i roszczeń lub przeniesienia obowiązków wynikających z Umowy na rzecz osoby trzeciej bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.
7. Wykonawca oświadcza, że wskazany w ust. 4 rachunek bankowy jest rachunkiem rozliczeniowym służącym wyłącznie dla celów rozliczeń z tytułu prowadzonej przez niego działalności gospodarczej.
8. W wynagrodzeniu zostały uwzględnione wszelkie koszty związane z wykonaniem przedmiotu Umowy, w tym koszt transportu oraz wszelkie inne wydatki niezbędne do prawidłowego wykonania przedmiotu Umowy.
9. Gmina Miasta Gdyni oświadcza, że jest dużym przedsiębiorcą w rozumieniu art. 4 pkt 6 ustawy z 8 marca 2013 r. o przeciwdziałaniu nadmiernym opóźnieniom w transakcjach handlowych.

§ 6.

Kary umowne

1. Zamawiający może żądać zapłaty kar umownych w wysokości 5 % wynagrodzenia brutto, ustalonego w § 5 ust. 1, a także rozwiązać Umowę ze skutkiem natychmiastowym w przypadku, gdy **Wykonawca** rażąco narusza warunki niniejszej Umowy, a w szczególności, gdy:

- a) nie przystąpi do realizacji Umowy bezpośrednio po jej podpisaniu;

- b) będzie realizować Umowę niezgodnie z jej postanowieniami lub zaleceniami osoby sprawującej nadzór nad realizacją Umowy ze strony **Zamawiającego**.
2. W przypadku, gdy kary umowne nie pokryją szkody poniesionej przez **Zamawiającego**, **Zamawiający** zastrzega sobie możliwość dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym.
 3. **Zamawiający** zastrzega sobie prawo pokrycia kar umownych z wynagrodzenia należnego **Wykonawcy** bez wcześniejszego wezwania **Wykonawcy** do zapłaty kar umownych.
 4. **Wykonawca** wyraża zgodę na pomniejszenie płatności z tytułu przedłożonej faktury o wysokość kary umownej określonej w wystawionej notcie obciążeniowej.
 5. **Zamawiający** jest uprawniony do odstąpienia od Umowy w całości lub części według własnego wyboru w przypadku niedostarczenia przez **Wykonawcę** zgodnej z przedmiotem zamówienia ilości rzeczy lub dostarczenia zamówionych rzeczy (w całości lub części) wykonanych wadliwie lub niezgodnie ze specyfikacją określoną w Umowie. **Zamawiający** w razie odstąpienia od Umowy z przyczyn zależnych od **Wykonawcy** może żądać od **Wykonawcy** karę umowną w wysokości 5% wynagrodzenia brutto ustalonego w § 5 ust. 1.

§ 7.

Ochrona danych osobowych

Wykonanie niniejszej Umowy nie wiąże się z przetwarzaniem danych osobowych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.).

§ 8.

Informacja publiczna

Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej Umowy, a w szczególności dotyczące go dane identyfikujące (gdy jest osobą fizyczną ograniczone do imienia, nazwiska, ewentualnie imienia, nazwiska i firmy – jeżeli Umowę zawiera w ramach prowadzenia działalności gospodarczej), przedmiot Umowy i wysokość wynagrodzenia podlegają udostępnieniu w trybie ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2022 r. poz. 902).

§ 9.

Prawa autorskie

1. **Wykonawca** przenosi na **Zamawiającego**, bez zasady wyłączności, autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, które powstaną w wyniku realizacji przedmiotu Umowy.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1, dotyczy następujących pól eksploatacji:
 - 1) utrwalania lub zwielokrotniania utworów: trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie egzemplarzy utworów jakimikolwiek środkami znanymi w chwili podpisania Umowy, w każdym znanym formacie, systemie lub standardzie, w tym w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w szczególności przy użyciu wszelkich formatów dających możliwość zapisu na płytach CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD-RW, UDF, Blue-ray Disc, jak również na dysku twardym i innych nośnikach pamięci oraz na serwerach;

2. obrotu oryginałami albo egzemplarzami, na których utwory utrwalono, a w szczególności:
 - a. wprowadzenia do obrotu,
 - b. użyczenie egzemplarzy utworów,
 - c. najem egzemplarzy utworów,
 3. rozpowszechniania utworów w sposób inny niż wymieniony w punkcie 2:
 - a. nadawanie i reemitowanie utworów w dowolnym systemie lub standardzie, w szczególności zaś przy pomocy fonii i wizji, w sposób bezprzewodowy (w tym drogą naziemną, radiową lub satelitarną) lub w sposób przewodowy, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
 - b. publiczne wykonanie utworów,
 - c. publiczne wystawienie,
 - d. publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a w szczególności w Internecie,
 - e. publiczne odtwarzanie przy wykorzystaniu dostępnych technik, a w szczególności przy pomocy nośników dźwięku, obrazu albo dźwięku i obrazu, na których utwory zostały zapisane, bądź przy pomocy urządzeń służących do odbioru programu radiowego lub telewizyjnego, w którym utwór jest nadawany, jak również przy pomocy urządzeń służących do odtwarzania w Internecie.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1 jest nieograniczone terytorialnie oraz czasowo i następuje w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 niniejszej Umowy.
 4. W ramach niniejszej Umowy **Wykonawca** wyraża też zgodę na nieograniczone terytorialnie i czasowo wykonywanie przez **Zamawiającego** praw zależnych do powstałych utworów. W szczególności **Zamawiający** ma prawo wykonywać opracowania wyżej wymienionych utworów, takie jak np.: tworzenie nowych wersji utworów, adaptacja utworów, tłumaczenie utworów, zmiana układu utworów, jak również ma prawo rozpowszechniać i publikować nowe wydania utworów, także w wersji zmienionej.
 5. Jeżeli **Wykonawca** nie będzie twórcą powstałych utworów, to gwarantuje on niniejszym, że zgoda na wykonywanie praw zależnych, jak wyżej zostanie **Zamawiającemu** udzielona przez twórców niezwłocznie po przeniesieniu autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 1.
 6. **Zamawiający** ma również prawo do określania nazw utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, jak również do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą utwory lub znaków wykorzystanych w utworze.
 7. **Wykonawca** oświadcza, że rozporządzanie autorskimi prawami majątkowymi do powstałych utworów nie będzie naruszać żadnych praw własności intelektualnej, w szczególności praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.
 8. **Wykonawca** gwarantuje, że w chwili przeniesienia na **Zamawiającego** majątkowe prawa autorskie do utworów będą wolne od wad prawnych, w szczególności nie będą obciążone prawem osoby trzeciej.
 9. **Wykonawca** oświadcza, że będzie posiadać prawo do dysponowania umieszczonymi w utworach materiałami takimi jak np. teksty, fotografie, mapy, plany, wizerunki/głosy osób, materiały muzyczne/dźwiękowe, rysunki, itp. oraz że ich wykorzystanie w utworach nie naruszy praw osób trzecich.

§ 10.

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową stosuje się przepisy prawa powszechnie obowiązującego, a w szczególności Kodeksu cywilnego.

2. Ewentualne spory powstałe w trakcie realizacji niniejszej Umowy, które nie zostaną rozstrzygnięte polubownie, podlegają rozpoznaniu przez właściwy rzeczowo i miejscowo dla siedziby powoda sąd powszechny.
3. Jakiegokolwiek zmiany treści niniejszej Umowy wymagają sporządzenia pisemnego aneksu pod rygorem ich nieważności.
4. Umowę sporządzono w 3 (trzech) jednobrzmiących egzemplarzach, dwóch dla Zamawiającego i jednym dla Wykonawcy.

Wykonawca

Podpisany certyfikatem wystawionym dla Sebastian

Karol Grabowski (Certyfikat kwalifikowany).

Utworzony w dniu: 2024-03-07 22:45:51 +0100

.....

Zamawiający



Signed by /
Podpisano przez:

Sylwia Agnieszka
Szumielewicz-
Tobiasz

Date / Data:
2024-03-06 16:43

.....